

Izložba fotografija Aldenite Matić:
"Iz života Bolnice"

*Exhibition of photographs by Aldenita Matić:
"From the life of the Hospital"*

18. – 21. listopada 2023. / 18 – 21 October 2023
u predvorju Hotela Trakošćan / *in the lobby of Hotel Trakošćan*



**HRVATSKI
KONGRES O
NUSPOJAVAMA
PSIHOFARMAKA**
s međunarodnim sudjelovanjem

18. – 21. listopada 2023.
Trakošćan, Hrvatska



Otvorenje izložbe: srijeda, 18. listopada 2023. u 20:15 sati

Opening of the exhibition: Wednesday, 18 October 2023 at 20:15 hours



Aldenita Matić



Rođena sam u Zagrebu 1966. godine gdje sam završila Medicinski fakultet 1990. godine. Sudjelovala sam kao liječnik u Domovinskom ratu, što je za mene neprocjenjivo životno iskustvo. Od 2002. godine počinjem raditi u KB Dubrava, gdje završavam specijalizaciju iz psihijatrije. Dodatno završavam edukaciju Integrativne psihoterapije, subspecijalista sam psihoterapije i socijalne psihijatrije. Najkorisnije se osjećam kada radim kao terapeut u grupi, u KB Dubrava bila sam v.d. pročelnice Dnevne bolnice. Od 2019. godine radim u Klinici za psihijatriju Vrapče. Od nedavno sam primarijus. Udata sam, imam dvije odrasle kćeri.

Fotografiju sam zavoljela rano, ali u vrijeme moje mladosti razvijanje fotografija bio je skupi sport. Dolaskom interneta i društvenih mreža, razvojem mobitela i kamere, izražavanje fotografijom postaje dostupno svima. Na Facebooku sam osnovala i vodim grupu „Zalasci, izlasci, oblaci...“ već devet godina, grupa broji više od 7400 članova, poticajna je i mnogi smo uz grupu stekli dodatna znanja i poboljšali svoje fotografije. Do sada smo imali tri izložbe (Zagreb, Rovinj, Zagreb).

Tijekom rada u Bolnici Vrapče, hvatala sam trenutke, kadrove, onako, u hodu, uglavnom mobitelom. Većina tih fotografija je objavljena na Facebooku, tako su me ljudi počeli prepoznavati na jedan drugi način, a ne samo kao bolničkog psihijatra. U siječnju ove godine, na poticaj i uz pomoć Uprave Bolnice, kao dio Noći muzeja, u Galeriji „Slava Raškaj“, postavljena je izložba „Vrapče iznutra“. Fotografijom želim podijeliti svoj doživljaj svijeta s drugima, kako je rekao Ansel Adams: „Fotografija ima samo dva aktera: fotograf i gledatelj.“

